

総評

例年に比べて、今年は子どもらしい探究の様子がよく伝わってくる。生活科らしい作品が多く集まりました。自分とのかかわりをしっかり見つけた「ふりかえり」のある作品も増え、特に1年生の作品は個性的で優秀なものが増えたように思います。

一方残念だったのは、視点やテーマはともよいのに、まとめ方に今ひとつ工夫が足りなかったり、根拠が続かず「感想文」で終わってしまった作品が多かったことです。自分の研究を一つの作品にするためには、どのように表現したら一番よいのか、自分なりの工夫をしてみてください。

旅が大好きな奈央生さん。「ほかの県を旅した気分も味わってみたい」と思い、世界で一つしかない、奈央生さんの図鑑づくりが始まりました。

日本の47都道府県の特徴を一つずつ調べ、パンフレットの切り抜きや写真、特産物の実物などの資料もたくさん集め、フアイリングされています。

そして、作品の中でも目をひくのが、各都道府県の形を人の顔や動物などに見立て、擬似法を使っている点です。「つめのおやわんでなつとこはなをたべる、いばらき犬(けん)」「なまはげおやこをみてきよふにふるえるあきたさん」など…。想像力豊かな奈央生さんの感性が、とてもよく表現されています。

文部科学大臣奨励賞

千葉県 聖徳大学附属小学校 1年 深山奈央生



「いったことのないけんが、まだまだたくさんあるので、たびするよー」



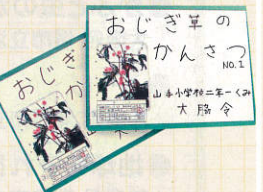
「さくらんぼすきなやまがたさん」山形県の特徴がよくつかめています



弓なりに東西に広がる高知県の形を、虹に見立てています

子どもの文化・教育研究所 理事長賞

おじぎ草のかんさつ 岐阜県 美濃加茂市立山手小学校 2年 大脇 令



いろいろなことを調べた令さんは、もう立派な「オジギソウはかせ」です

オジギソウの成長過程や性質について研究した観察記録です。

まずはオジギソウを種から育てるところからスタート！双葉や本葉がつぎつぎと出てくるころでは、令さんのおどろきや感動がいきいきと伝わってきます。

また、オジギソウを冷蔵庫に入れてみたり、いろいろなことを調べた令さんは、もう立派な「オジギソウはかせ」です



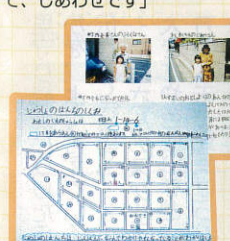
オジギソウがおじぎをするしくみを説明した絵は、先生方にも好評でした

全国小学校生活科 教育研究協議会 会長賞

わたしのすんでいる 鹿児島県 鹿児島大学教育学部附属小学校 2年 「みおざき」はよかとこよ 坂口 静香



「やさしい人たちがすんでいるみおざきにわたしのいえもあって、しあわせです」



たくさんの人に来て、多くのことを教えてもらいました。住所の番地の仕組みまで調べています

数多くの町しらべを題材にした作品の中でも、最も丹念に調べられていた作品です。

自分の住む「美尾崎地区」について調べ始めた静香さん。地理、人口、歴史、行事、土地利用、そして職業、さらには、様々な側面から細かく調査を行っています。資料が不足している分は、行動力でカバー。多くの人にインタビューをしていく中で、静香さんは人とのかわりの中から、自分の住む「みおざき」の本当の姿を見つけていきます。

グラフや地図などを使うため、紙面の構成もしっかりしており、完成度の高い作品でした。

第20回特別賞

到津の森公園 福岡県 明治学園小学校 2年 長副 華凛



これからも「到津の森公園」を応援したくなる1冊です



動物の気持ちになって書いた文章からは、華凛さんの動物たちへの愛情が伝わってきます

「市民がささえる公園」をコンセプトに開園した北九州市の「到津の森公園」。華凛さんは、大好きな公園のことをもっと知りたくなり、調べ学習を始めました。図書館やインターネットを使って調べたり…。調査の方法も多彩で、その行動力には感心させられます。

また実際にゾウのえさを支援する「動物サポーター制度」に自ら参加することにより、ゾウに対する愛情がどんどんふくらんでいきます。「北九州市民であることを誇りに思います」というまとめからも、調査を進めていく中で華凛さんが大きく成長した様子が現れていますね。

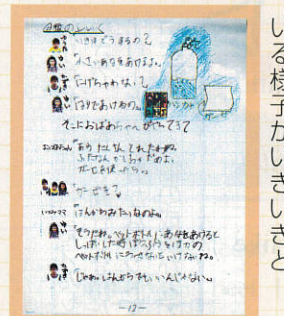
また、紙面のまとめ方もよく考えられており、絵や写真、資料などを使っている点に、まともな作品です。

また実際にゾウのえさを支援する「動物サポーター制度」に自ら参加することにより、ゾウに対する愛情がどんどんふくらんでいきます。「北九州市民であることを誇りに思います」というまとめからも、調査を進めていく中で華凛さんが大きく成長した様子が現れていますね。

また、紙面のまとめ方もよく考えられており、絵や写真、資料などを使っている点に、まともな作品です。

第20回特別賞

かとりせんこう 愛知県 愛知教育大学附属岡崎小学校 2年 深山裕太・3年 斉能和輝・3年 深山祐衣



3人の会話のコンビネーションがぜつみょうです

「蚊はかとりせんこうのけむりで死ぬの？それともおいで死ぬの？」という、いかにも子どもらしい疑問について、3人で協力して取り組んだ共同研究です。

3人の会話形式でまとめられているため、皆が楽しんで研究している様子がいきいきと伝わってきます。

役割分担もよくできており、まさにチームワークのよさが光った作品です。

「蚊はかとりせんこうのけむりで死ぬの？それともおいで死ぬの？」という、いかにも子どもらしい疑問について、3人で協力して取り組んだ共同研究です。

3人の会話形式でまとめられているため、皆が楽しんで研究している様子がいきいきと伝わってきます。

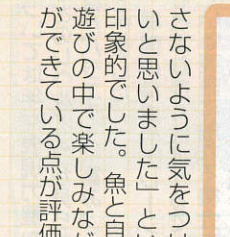
役割分担もよくできており、まさにチームワークのよさが光った作品です。

中央出版株式会社 社長賞

おさかながいっぱい 東京都 百合学園小学校 1年 長谷川 夏帆



色とりどりの魚たちが表紙をかざっています



実際に自分も海にもぐって、魚たちとなかよくなりました

沖縄へ家族旅行に行き、魚や貝などの海の生き物を観察した作品です。実際に自分の目で見て感じたことや、おどろいた時の素直な気持ちがよく伝わってきます。また、観察を通してわかったことや、「おさかなたちはなぜむれでおよいでいるの？」というように、さないうちに気をつけなければいけないと思いましたが、魚と自分とのかかわりを、遊びの中で楽しみながら見つめることができています。点が評価された作品です。

さないうちに気をつけなければいけないと思いましたが、魚と自分とのかかわりを、遊びの中で楽しみながら見つめることができています。点が評価された作品です。

優秀賞

- たのしいしゃぼんだま 岐阜県 美濃加茂市立山手小学校 1年 梅村 雅子
- ふしぎなへちま 岐阜県 美濃加茂市立山手小学校 1年 山口 まみ
- だんごむしくんのひみつ 岐阜県 岐阜市立加納小学校 1年 藤井 一人
- 石けんのけんきゅう 岐阜県 岐阜大学教育学部附属小学校 2年 中島 美友
- やさいくだものしらべ 岐阜県 各務原市立蘇原第一小学校 2年 間宮 里菜
- おにわでつけた春・なつものがたり 一青虫・みの虫・トマトのかんさつ日記 一 鹿児島県 鹿児島市立伊敷台小学校 2年 寺原 咲花
- 紙しらべ 千葉県 我孫子市立我孫子第一小学校 2年 朝倉 美香